

This is a charity concert to support the victims of the earthquake in the Noto Peninsula and Tohoku region of Japan. All the donations will be sent to the affected areas. 能登半島と東北被災者支援チャリティーコンサート。

募金はすべて被災者の皆さんのために用いられます。



Vocal
Samantha Elisa



Saxophonist
Gwangsig Park



Pianist
Paul M.

GVBC E-TIME presents

PRAY FOR JAPAN

with THE BRIDGE

2025 FEB.22
SAT

Gardena Valley
Baptist Church

STARTS AT
7PM

1630 W 158th St. Gardena, CA



- 1st Album “For You” (Ranked #1 on Jazz Charts)
- 2nd Album “Till The End” (Ranked #1 on Jazz Charts)
- Recorded for K-POP, commercials, movies and drama OSTs, various variety shows and more.
- Solo concerts and invitation performances in approximately 50 countries including the U.S., Europe, Japan, Australia, China and India
- UN Peace Concert Solo performance
- Ukraine Peace Concert tour (6 countries including Poland, Czech Republic and Germany.)
- Broadcasted live on BBC, CNN and other networks to over 50 countries in Europe and the Arab world as part of the “Peace Concert”
- Founder and Director of the Park Gwangsig Music Institute
- International artist for Rampone&Cazzani (the first in Asia)
- Active with the Band “The Bridge”

Saxophonist Gwangsig Park

韓国トップレベルのサクソフォニスト

パク・グァンシク

- 1stアルバム For You (Jazzチャート1位)
- 2ndアルバム Till The End (Jazzチャート1位)
- K-POP、CF、映画、ドラマOST、各種バラエティ番組など多数録音
- アメリカ、ヨーロッパ、日本、オーストラリア、中国、インドなど世界約50カ国単独コンサートおよび招待公演
- UN平和コンサート単独公演
- ウクライナ平和コンサート(ポーランド、チェコ、ドイツなど6カ国)
- 「Peace Concert」でBBC、CNNなどヨーロッパやアラブ約50カ国の生中継
- パク・グァンシクミュージック・インスティテュート代表
- Rampone&Cazzani国際アーティスト(アジア初)
- Band “The Bridge” 活動中

日本を愛する韓国のピアニスト

ポール・エム

国立音楽大学(ジャズ)卒業。世界的ジャズピアニスト小曾根真師事。

韓国K-POPシーンにて10年のキャリアを持ち、SUPER JUNIORらメジャーアーティストのサポートミュージシャンを務める。ミョンジ大学音楽講師。東日本大震災のニュースを韓国で見、大きなショックを受け、2013年より毎月のように被災地を皮切りにして日本全国でコンサートを開き、深い慰めを届け続けている。

ピアノソロアルバム[iNTEGRiTY] [涙そうそう]

[Comfort]をリリース。あまりにも美しくピュアな音色が、広く好評を博している。

2018年 THE BRIDGE(thebridgemusic.org)を立ち上げ、日韓ミュージシャンたちによる『心の復興』を被災地に届けている。

現在、能登半島地震復興支援『グッドサマリタン』プロジェクトを立ち上げて募金活動と共に現地を定期的に訪問している。

Paul M. is a Korean pianist who loves Japan. He graduated from Kunitachi College of Music (Jazz) and studied under the world-renowned jazz pianist Makoto Ozone. With a decade-long career in the Korean K-POP scene, he has served as a supporting musician for major artists such as SUPER JUNIOR. He also was a Myongji College music instructor. Having been deeply shocked by the news of the Great East Japan Earthquake, he began holding concerts across Japan starting in 2013, offering deep comfort to the affected regions. His piano solo albums [iNTEGRiTY], [涙そうそう (NadaSouSou)], and [Comfort] have been widely praised for their beautifully pure and emotive sound.

THE BRIDGE (thebridgemusic.org) was established in 2018 to deliver “Restoration of the Heart” to disaster-stricken areas through the collaborative efforts of Japanese and Korean musicians.

In 2024, the “Good Samaritan” project was launched to support earthquake recovery on the Noto Peninsula, combining fundraising efforts with regular visits to the affected areas.



Pianist Paul M. (paul-m.com)

日米のルーツを持つバイリンガルシンガー

サマンサエリサ

幼少の頃から教会音楽、特にブラックゴスペルに興味を持ち、小学生の頃からクワイアに参加し歌い始める。2002年にアメリカに渡り、声楽を学ぶ傍ら、本場のゴスペル、またミュージックシーンに触れ、自身のミュージックセンスに磨きをかける。日本、アメリカ、ペルー、インド、韓国など様々な国で歌声を披露する。

クワイア、バックコーラス、ワーシップリーダーとして活動する中、その歌声に注目が集まる。力強くもそっと語りかける様なクリアーボイスがリスナーの心を魅了する。

THE BRIDGE Singers メンバー。

Vocal (THE BRIDGE Singers) Samantha Elisa

From a young age, she developed an interest in Black Gospel music and began singing in a choir during elementary school. In 2002, she moved to the U.S. to study vocal music. She has performed in various countries, including Japan, the United States, Peru, India, and South Korea.

Currently living in Japan, she is active in choirs, as a background vocalist, and as a worship leader. Also a member of THE BRIDGE Singers.

